

LOS CALIS



Rider técnico y hospitalidad

01 Rider técnico

CANT.	EQUIPAMIENTO
3	Micrófonos de voz Shure SM58
3	Monitores de escenario · mínimo 600 W cada uno
2	Side fill

Potencia mínima solicitada: 600 W por monitor de escenario.

02 Hospitalidad

3

Habitaciones

Tipo de habitación pendiente de confirmar.

LOS CALIS



Situación de escenario

03 Distribución orientativa

VISTA DESDE ARRIBA · ESCENARIO SIN ESCALA



PÚBLICO / FRENTE DEL ESCENARIO

REFERENCIA DE MONTAJE

Tres posiciones de voz, cada una con un micrófono Shure SM58.

Tres monitores frontales de al menos 600 W cada uno, orientados a las voces.

Dos side fill laterales como refuerzo de escenario.

Distribución orientativa de los equipos solicitados, sin escala.